

Grille d'évaluation On Stage finale

N° équipe :	
Nom de l'équipe :	
Jury :	
	Démonstration technique :
	Interrogation technique :
	Représentation (meilleure des deux) :
	Total des points :

Durée 5 min		Note	Barème
Démonstration technique	Présentation d'un système robotique complètement fonctionnel		10
	Plus le système est complexe, plus la note est élevée 0 → 4 : système fonctionnel mais basé sur un kit 5 → 7 : système fonctionnel à partir d'un kit mais incluant des capteurs supplémentaires 8 → 10 : système fonctionnel entièrement réalisé, y compris la partie électronique (en dehors du micro-contrôleur)		
	Fonctionnalités montrées dans la présentation		8
	Matériel, logiciels, capteurs, algorithmes, ingénierie mécanique, électronique et communication. 0 → 2 : fonctionnalités basiques avec des capteurs interrogés dans des boucles 3 → 5 : intégration matérielle et logicielle visant à développer les fonctionnalités du robot 6 → 8 : innovations et création originale de fonctionnalités		
	Clarté et qualité de la présentation		5
	0 → 1 : présentation difficile à suivre qui ne présente pas les fonctionnalités du robot 2 → 3 : présentation où la plupart des fonctionnalités sont clairement expliquées 4 → 5 : présentation qui montre clairement les fonctionnalités et présentée professionnellement par l'équipe		
Conception et innovation technologique		7	
Points attribués pour la mise en œuvre de choix techniques inhabituels et innovants pour la représentation robotique (par exemple reconnaissance d'objets, mise en œuvre d'IA)			
	Total :		30

Remarques :

- Si effectués à la suite, en cumulé la durée de la démonstration technique et de l'entretien technique ne doit pas dépasser 20 min
- Le Jury doit apporter une attention **très particulière** au fait que le travail qu'il évalue doit être **une production des concurrents interrogés en rapport avec leur âge**

Grille d'évaluation On Stage finale

		Durée 15 min	Note	Barème
Interrogation technique	Programmation	+1 : Programme fonctionnel +1 : Programme clair +1 : Solutions originales et innovantes +1 : Développement de bibliothèques +2 : Capacité d'expliquer le fonctionnement du programme et les interactions entre le matériel et le logiciel +1 : Capacité de justifier les choix tels que le langage, les problèmes rencontrés et les solutions apportées		7
	Mécanique	+1 → +2 : Le système mécanique est basique, complexe, innovant +1 : Le robot peut manipuler des objets +1 : Le robot se déplace sur l'aire de représentation +1 : Présence d'actionneurs, d'une centrale d'inertie +1 : Capacité d'expliquer comment le système mécanique fonctionne +1 : Capacité de justifier les choix techniques, les problèmes rencontrés et les solutions apportées (dont l'utilisation de logiciels de CAO)		7
	Électronique	+1 : Propreté du système électronique +1 : Des parties électroniques ont été réalisées « maison » +1 : Des capteurs ont été intégrés +1 : Capacité d'expliquer comment le système électronique fonctionne		4
	Communication Et interactions	+1 : Communication robotique fonctionnelle +2 : Interaction entre les robots à l'aide de capteurs +1 : Interaction avec les humains à l'aide de capteurs +1 : Capacité d'expliquer comment fonctionne la communication et les choix techniques		5
	Bonus	+2 : travail en équipe +2 : capacité d'échanger en anglais +2 : tous les membres de l'équipe participent		
	Malus	-5 : les juges estiment que le travail n'a pas été fait par l'équipe -5 : le robot a déjà été utilisé lors d'une précédente compétition -5 : les membres de l'équipe sont incapables de discuter des choix techniques et de leurs usages		
Total				23

Grille d'évaluation On Stage finale

		Durée : 2 min de représentation maximum et 5 min maximum du moment où un concurrent pose un pied sur la scène, cela ne comprend pas le rangement et le nettoyage de la scène qui doivent être fait en 1 min	Note P1	Note P1	Barème
Représentation	Qualité de la Représentation	+2 : Il y a un lien réel entre la démonstration technique et la représentation +3 : Utilisation optimale de l'aire de représentation +3 : Les habits et décorations sont faits maison +3 : Le volet artistique a été travaillé +4 : Représentation originale et innovante			15
	Mouvements Du robot	+2 : Mouvement non répétitifs et variés +2 : Pas de dysfonctionnements logiciels et matériels pendant la représentation +2 : Prise de risque lors des mouvements des robots +2 : Mouvements fluides proche de ceux des humains ou personnages +2 : Les mouvements des robots sont calés sur la musique			10
	Usage réel de La technologie	+2 : Tous les capteurs sont utilisés et apportent un plus à la représentation +2 : utilisation de technologies inhabituelles ou innovantes +2 : Usage effectifs de technologies avancées			6
	Communication Et interactions	+2 : Communication entre les robots pour enrichir la représentation +2 : Interaction Robot-Humain non liée à une télécommande +1 : Interaction entre les robots			5
	Bonus	+5 : Coup de cœur du jury : _____ _____			
	Malus	-3 : intervention humaine non planifiée -5 : redémarrage de la présentation -3 : par tranche de 10s au-delà du temps réglementaire -3 : sortie de la zone de la représentation Les équipes qui ne respectent pas les règles recevront un avertissement et pourront ne pas être autorisée à faire une seconde représentation			
		Total :			36
Total épreuves					89